

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» на 2022/2023 учебный год для обучающихся 10-го класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении ФГОС среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации образования в Российской Федерации, утвержденной решением коллегии Минпросвещения от 09.04.2016 №637-р;
- ООП СОО МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»;
- рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»
- учебного плана МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»;

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
Для учителя				
1	Чалмаев В.А., Зинин С.А.	Литература. 10 класс. Учебник в 2 ч.	2017	ООО «Русское слово»
2	Сергей Зинин	"Литература. 10-11 класс. Методические рекомендации по использованию учебников"	2013	ООО «Русское слово»
Для обучающихся				
1	Чалмаев В.А., Зинин С.А.	Литература. 10 класс. Учебник в 2 ч.	2017	ООО «Русское слово»

Раздел	Основное содержание	Количество часов
Литература первой половины 19-го века	1. Преемственность литературных эпох. Из литературы 19-го века.	1 час
	А С Пушкин «Песнь русским воинам», «Медный всадник».	1 час
	М Ю Лермонтов «Демон».	1 час
	Н В Гоголь «Петербургские повести», «Птица-тройка-полёт через реальность».	1 час
Литература второй половины 19-го века	2. Литература второй половины 19-го века. «На переломе веков».	1 час
	3. А Н Островский «Гроза».	8 часов
	4. И А Гончаров «Обломов».	7 часов
	5. И С Тургенев. «Записки охотника». Роман «Отцы и дети». Стихотворения в прозе.	12 часов
	6. Н А Некрасов. Тема Родины и народа. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».	13 часов
	7. Ф И Тютчев. Философская лирика. Любовная лирика.	4 часа
	8. А А Фет. Лирика природы, философии и любви. Импрессионизм лирики А А Фета.	3 часа
	9 Н С Лесков. «Очарованный странник».	2 часа
	10. М У Салтыков-Щедрин. «История одного города». Сказки.	4 часа
	11. Ф М Достоевский. Романы. Обзор. Роман «Преступление и наказание».	20 часов
	12. Л Н Толстой. «Севастопольские рассказы». Романы . Обзор. Роман «Война и мир».	20 часов
	13. А П Чехов. «Маленькая трилогия». Рассказ «Ионыч». Рассказ «Студент». Лирическая комедия «Вишнёвый сад».	6 часов
	Зарубежная литература	14. Обзор зарубежной литературы второй половины 19-го века.

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
<p>1. Преимущество литературных эпох. Из литературы 19-го века. А С Пушкин «Песнь русским воинам», «Медный всадник». М Ю Лермонтов «Демон». Н В Гоголь «Петербургские повести», «Птица-тройка-полёт через реальность».</p> <p>2. Литература второй половины 19-го века. «На переломе веков».</p> <p>3. А Н Островский «Гроза».</p> <p>4. И А Гончаров «Обломов». 5. И С Тургенев. «Записки охотника». Роман «Отцы и дети». Стихотворения в прозе. 6. Н А Некрасов. Тема Родины и народа. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». 7. Ф И Тютчев. Философская лирика. Любовная лирика.</p> <p>8. А А Фет. Лирика природы, философии и любви. Импрессионизм</p>	<p>Демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы и проблемы. В устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно: обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нём смыслы и подтексты); использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа; давать объективное изложение текста: характеризую произведение, выделять две или более основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе развития сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения; анализировать жанрово-родовой</p>	<p>Давать историко-литературный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.); анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нём объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности; анализировать художественное произведение во взаимосвязи с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст. Выпускник</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>1 Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; -идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; -выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; -ставить цель деятельности на основе определенной проблемы 	<p>Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной, идентификации себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа) Знание о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира. Устойчивая мотивация к самостоятельной и коллективной аналитической, исследовательской, творческой деятельности. Способность и готовность к саморазвитию и</p>

<p>лирики А А Фета. 9 Н С Лесков. «Очарованный странник». 10. М У Салтыков-Щедрин. «История одного города». Сказки. 11. Ф М Достоевский. Романы. Обзор. Роман «Преступление и наказание». 12. Л Н Толстой. «Севастопольские рассказы». Романы . Обзор. Роман «Война и мир». 13. А П Чехов. «Маленькая трилогия». Рассказ «Ионыч». Рассказ «Студент».Лирическая комедия «Вишнёвый сад». 14. Обзор зарубежной литературы второй половины 19-го века.</p>	<p>выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения; места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия или развития их характеров; определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости; анализировать авторский выбор определённых композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаимоотношения и взаимосвязь определённых частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определённого зачина и концовки произведения, выбор между счастливой и трагической развязкой, открытым или закрытым финалом); анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора или героев требуется отличать то, что</p>	<p>на базовом уровне получит возможность узнать : -о месте и значении русской литературы в мировой литературе; -о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы; -о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет; -об историко-культурном подходе в литературоведении; - об историко-литературном процессе 19 и 20 –го веков; -онаиболее ярких и характерных чертах литературных направлений или течений; -имена ведущих писателей, значимых фактах их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших вечными образами или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре; -о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом. Эпохой.</p>	<p>и существующих возможностей; -формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; 2 Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: -определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; -обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; -выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им</p>	<p>самообразованию на основе положительной мотивации к обучению и познанию. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению; отношение к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа; осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции. Эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и</p>
--	--	--	---	---

	<p>заявлено в тексте, от того, что в нём подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т. п.); осуществлять следующую продуктивную деятельность: - давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению или течению и культурно-исторической эпохе или периоду; Выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.</p>		<p>задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); -составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); -определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; -планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. 3.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:</p>	<p>ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями. Отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности). Способность понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.</p>
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">-определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;-систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;-отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;-оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;-работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность ;-сверять свои действия с целью и, при необходимости,	
--	--	--	---	--

			<p>исправлять ошибки самостоятельно.</p> <p>4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;-свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки,-обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;-фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. <p>5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и</p>	
--	--	--	--	--

			<p>познавательной. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;-соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;-принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;-самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;-ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности	
--	--	--	--	--

			<p>Познавательные УУД</p> <p>6 Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;	
--	--	--	---	--

			<p>-излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;</p> <p>-делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p> <p>7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;-строить доказательство: прямое, косвенное, от противного <p>8 Смысловое чтение. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);-ориентироваться в	
--	--	--	---	--

			<p>содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p>-определять главную идею текста.</p> <p>9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:</p> <p>-определять свое отношение к природной среде;</p> <p>-выражать свое отношение к природе с помощью сочинений, проектных работ.</p> <p>10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:</p> <p>-осуществлять</p>	
--	--	--	---	--

			<p>взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</p> <p>-соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-определять возможные роли в совместной деятельности;-играть определенную роль в совместной деятельности;-принимать позицию собеседника,;-определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или	
--	--	--	---	--

			<p>препятствовали продуктивной коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none">-строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;-корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения,-критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;-предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;-выделять общую точку зрения в дискуссии;-договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей. <p>12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для</p>	
--	--	--	---	--

			<p>выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства в монологической и диалогической речи;-представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;-высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;-принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;-создавать письменные «клишированные» и	
--	--	--	--	--

			<p>оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.</p> <p>13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;-использовать компьютерные технологии для написания докладов, рефератов, создания презентаций и др.;-использовать информацию с учетом этических и правовых норм.	
--	--	--	--	--